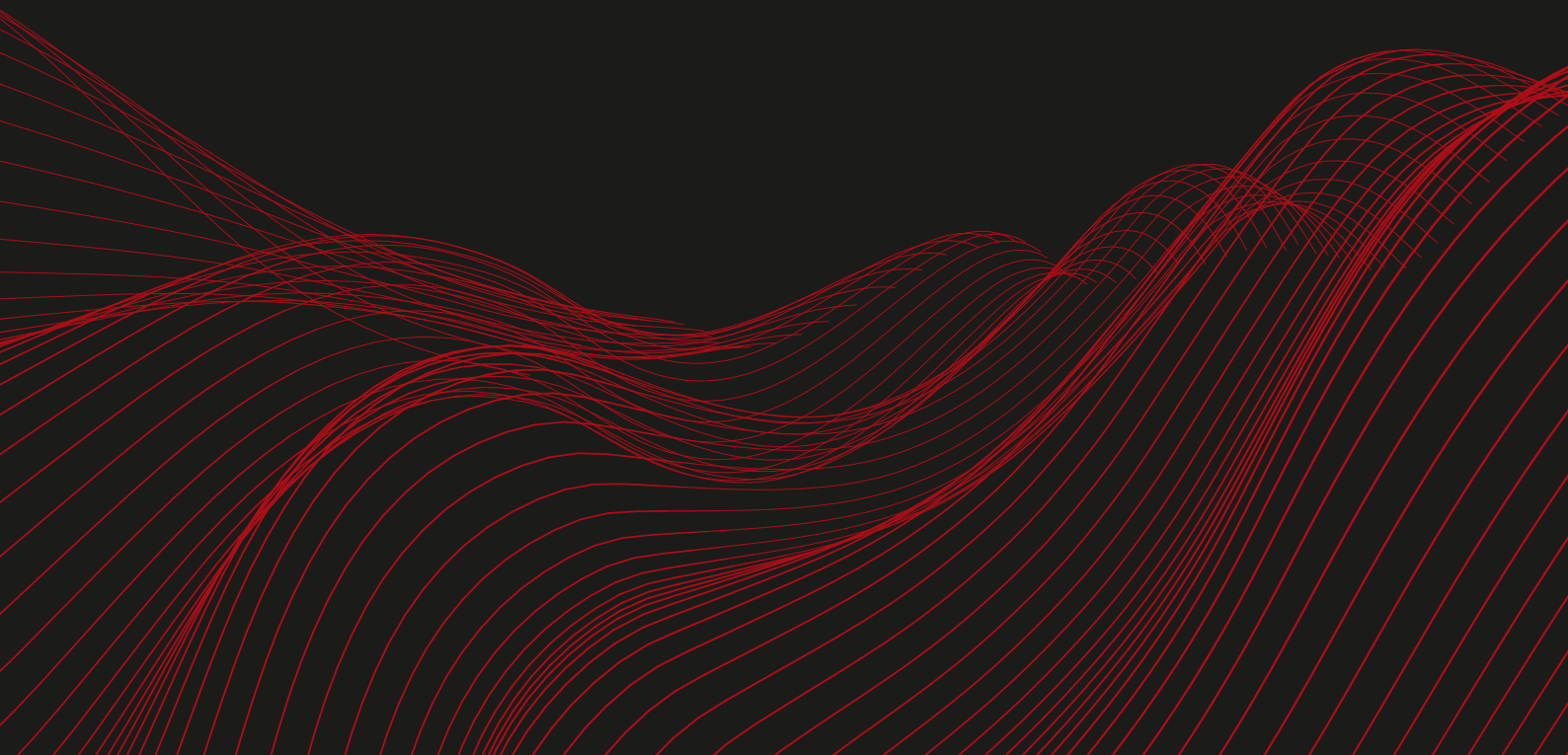




AUDIOCENTER
2025

ARTIST | GT | PD | D | MA | SA3+ | S3 | WM | L | AVANDA | KLA





Marca de audio profesional de alta gama

Al igual que otras marcas de audio de alta gama, AUDIOCENTER nace con los genes de la innovación tecnológica. Integrando excelentes recursos en el campo del audio a nivel mundial y combinando la mejor tecnología de Europa y América.

Integración de recursos de proveedores

Los materiales principales de AUDIOCENTER están personalizados por marcas reconocidas internacionalmente de Europa y América. Los recursos de nuestros proveedores aseguran un suministro estable a largo plazo y un fuerte apoyo a AUDIOCENTER.



Integración de recursos tecnológicos de aplicación

Audiocenter está respaldado por un sólido sistema de soporte técnico. Audiocenter crea un equipo de soporte técnico con ingenieros de aplicación técnica en todo el mundo, como Roshan Malim de la India, que tiene una rica experiencia en soporte técnico.

Audiocenter tiene un equipo de soporte técnico estable con respuesta rápida, que puede ofrecer soporte a los distribuidores con capacitación técnica en productos y sistemas.

Audiocenter puede proporcionar soporte técnico desde el principio hasta la final, como el diseño de soluciones llave en mano, instalación y depuración, seguimiento, servicio postventa, etc.

Integración de recursos tecnológicos de I+D

Audiocenter integra recursos tecnológicos globales de I+D, y continúa desarrollando nuevos productos con nuevas tecnologías avanzadas.

Audiocenter ha creado un equipo profesional de I+D con 11 ingenieros de I+D de Alemania, Italia, España, Dinamarca, América y más de 30 personas de I+D, con Klaus Walter Schwaiger, un experto electroacústico de Alemania como asesor técnico principal. Audiocenter coopera con institutos acústicos de Berlin College, Sun Yat-Sen University, Tongji University y Nanjing University, y expertos electroacústicos de Alemania, Suecia, Dinamarca, Italia, España, Bélgica, etc.

Expansión de la marca

Audiocenter amplía el soporte técnico y servicio con puntos de apoyo por todo el mundo con el objetivo de expandir la marca de forma global.

Audiocenter ha dividido el mercado global en cinco regiones para la expansión de la marca. En Europa, Audiocenter ha establecido una empresa filial con TRIUS que esta principalmente dedicada a I+D y soporte técnico de gama alta. En Estados Unidos, India y Sudáfrica, Audiocenter ha construido oficinas regionales.

Audiocenter ha establecido un equipo de ventas y marketing internacional junto con un equipo de soporte técnico, designando a algunos profesionales locales con experiencia para facilitar la comunicación con los clientes y ofrecer mejores servicios.

Audiocenter ha establecido distribuidores en todo el mundo y ha realizado muchos proyectos importantes en diferentes mercados. Además participa en exposiciones, seminarios y road shows.



ÍNDICE

SERIE ARTIST

1/2 [ALTAVOCES DE RANGO COMPLETO](#)
T3 / T4 / T6 / T8 / BUTTERFLY 4CA / BUTTERFLY 4PRO

3/4 [ALTAVOCES DE COLUMNA](#)
T43 / T83 / T65

5/6 [SUBWOOFERS](#)
TW8 / TW28 / TW118

7/10 [MATRICES DE AUDIO / PROCESADORES / AMPLIFICADORES](#)
T88 / T88D / BRAINCORE CU / T2.4V / T4.4V / T4.8V / T8.8V T4800 / T8800

SERIE GT PASIVO

11/12 [GT508P / GT510P / GT512P / GT515P / BUTTERFLY 4PRO](#)
Altavoces activos de rango completo controlados por DSP

SERIE PD

13 [PD400 / PD600 / PD800 / PD1000](#)
Amplificadores de potencia profesional de cuatro canales

SERIE D

14 [D4.2KD / D4.4KD](#)
Etapas digitales

SERIE MA

15/16 [MA12 / MA15](#)
Altavoces activos portátiles controlados por DSP

SERIE SA3+

17/18 [SA310+ / SA312+ / SA315+](#)
Altavoces activos controlados por DSP

SERIE GT ACTIVO

19/20 [GT508A / GT510A / GT512A / GT515A](#)
Altavoces activos de rango completo controlados por DSP

SERIE S3 SUB

21 [S3118A / S3218A](#)
Subwoofers activos compactos controlados por DSP

SERIE WM

22 [WM3210A](#)
Monitor activo

SERIE L

23/24 [L83+L83S MK2](#)
Sistema compacto de columna DSP activa polivalente

SERIE ARTIST

25/26 [T45-DSP / T115S-DSP](#)
Line Array activo

SERIE AVANDA

27/28 [AVANDA210A / AVANDA212A](#)
Line Array activo

SERIE KLA

29 [KLA-218DSP](#)
Subwoofer activo

AVANDA 218A

30 [AVANDA218A](#)
Subwoofer compacto activo controlado por DSP

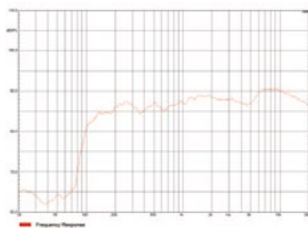
ARTIST T

Altavoz de rango completo

T3

El altavoz de rango completo Artist T3 adopta un altavoz personalizado que proporciona una alta presión sonora con una carcasa de tamaño muy compacto.

Artist T3 está equipado con un soporte de pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente.



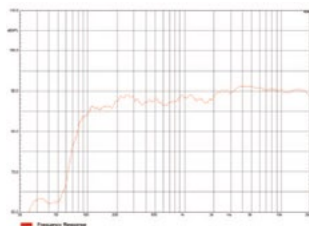
T4

El altavoz de rango completo Artist T4 adopta un altavoz de neodimio personalizado que proporciona una alta presión sonora con una carcasa de tamaño muy compacto.

Artist T4 se fabrica con toma de conmutación para salida de 70V/100V y salida de impedancia. Esto permite T4 con más aplicaciones.

Artist T4 adopta el exclusivo diseño T-eye™, que utiliza dos tweeters de cúpula, y la disposición de la matriz se monta en el centro frontal del altavoz, lo que hace que el altavoz tenga una respuesta de frecuencia más amplia, una mayor cobertura de campo cercano y un sonido más suave.

Artist T4 está equipada con un soporte de pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente.



	T3	T4	T6	T8
Referencia	T3	T4	T6	T8
Potencia AES	40W (1x3")	60W (LF: 1x4" / HF: 2x1")	160W (LF: 1x6" / HF: 4x1")	260W (LF: 1x8" / HF: 4x1")
Impedancia	16 Ohm	16 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
SPL	113dB	116dB	126dB	128dB
Frecuencia	110Hz-20kHz	100Hz-20kHz	55Hz-20kHz	50Hz-20kHz
Ángulo Horizontal	110°	110°	110°	110°
Ángulo Vertical	100°	100°	60°	60°
Voltaje con T-BOX40	70V - 40W/20W/10W/5W 100V - 40W/20W/10W	70V - 40W/20W/10W/5W 100V - 40W/20W/10W	-	-
Dimensiones	121 x 133 x 138mm	154 x 174 x 158mm	344 x 277 x 218mm	418 x 277 x 261mm
Peso	1Kg	2Kg	6.5Kg	8Kg

T6 / T8

Artist T6 y T8 adoptan un diseño único T-eye™, usando cuatro tweeters de cúpula, y la disposición de la matriz se ensambla en el centro frontal del altavoz, lo que hace que el altavoz tenga una respuesta de frecuencia más amplia, una mayor cobertura de campo cercano y un sonido más suave.

T6: El ángulo de la barra de vuelo se puede ajustar 0°, 3°, 6°, 9°, 12° según diferentes lugares y diferentes aplicaciones.

T8: El ángulo de la barra de vuelo se puede ajustar 0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°, 12° de acuerdo con diferentes lugares y diferentes aplicaciones.



BUTTERFLY 4PRO

Butterfly 4pro consta de 1 controlador LF de 4" y 2 tweeters de cúpula blanda. El HF adopta un diseño exclusivo T-eye™ y el diseño del conjunto está ensamblado en el frente central del altavoz. El altavoz tiene una respuesta de frecuencia más amplia y una mayor cobertura de campo cercano, y el sonido es más delicado.



BUTTERFLY 4-CA

Butterfly 4CA consta de 1 controlador LF de 4" y 2 tweeters de cúpula blanda. El HF adopta un diseño exclusivo T-eye™ y el diseño del conjunto está ensamblado en el frontal del altavoz.



BUTTERFLY 4-CA

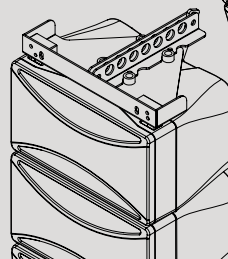
Potencia AES Low Z	60W
Potencia AES High Z	70V: 2.5W/5W/10W/20W 100V: 5W/10W/20W
HF	2"
LF	4"
Impedancia	16 Ohm
SPL	111dB/117dB
Frecuencia	100Hz-22kHz
Ángulo H/V	100° / 20°
Dimensiones	215 x 122 x 165mm
Peso	2.5Kg

BUTTERFLY 4PRO

Potencia AES	60W
HF	2 x 1"
LF	4"
Impedancia	16 Ohm
SPL	111dB/117dB
Frecuencia	100Hz-22kHz
Ángulo H/V	100° / 20°
Dimensiones	215 x 122 x 165mm
Peso	2.3Kg

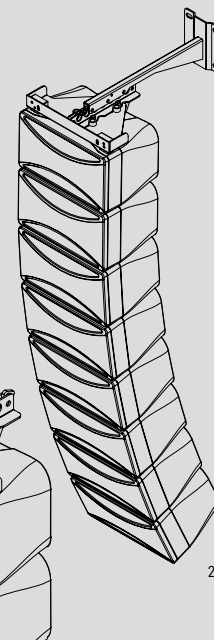
MARCO DE VOLADO

205 x 30.5 x 164.5mm



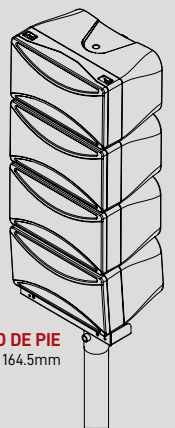
SOPORTE DE PARED

205 x 100 x 339mm



MARCO DE PIE

205 x 92.5 x 164.5mm



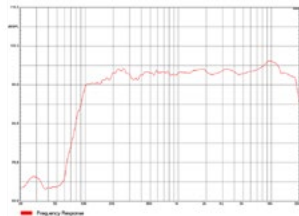
ALTAVOCES DE COLUMNA



T43

El altavoz de columna de rango completo pasivo Artist T43 está construido con 4 controladores de neodimio de 3". Los controladores se organizan mediante un cálculo elaborado y la tecnología de calibración física Phycal TM, que hace que el Artist T43 tenga una cobertura horizontal y vertical de campo cercano más amplia que el altavoz de columna normal, para satisfacer diversas demandas.

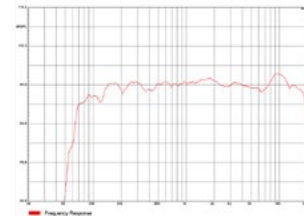
Artist T43 está equipado con dos tipos de soportes de montaje en pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente. Artist T43 está integrado con un interruptor de salida de voltaje e impedancia, lo que hace que Artist T43 tenga más aplicaciones.



T83

El altavoz de columna de rango completo pasivo Artist T83 está construido con 8 controladores de neodimio de 3". Los controladores se organizan mediante un cálculo elaborado y la tecnología de calibración física Phycal TM, que hace que el Artist T83 tenga una cobertura horizontal y vertical de campo cercano más amplia que el altavoz de columna normal, para satisfacer diversas demandas.

Artist T83 está equipado con dos tipos de soportes de montaje en pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente. Artist T83 está incorporado con un interruptor de salida de voltaje e impedancia, lo que hace que Artist T83 tenga más aplicaciones.



TBOX

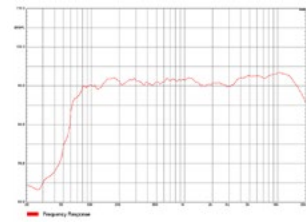
	T43	T83
Referencia	T43	T83
Potencia AES	160W (4x3")	320W (8x3")
Impedancia	8 Ohm	4 Ohm
SPL	127dB	130dB
Frecuencia	90Hz-20kHz	76Hz-20kHz
Ángulo Horizontal	120°	120°
Ángulo Vertical	90°	90°
Voltaje con T-BOX40	70V - 40W/20W/10W/5W 100V - 40W/20W/10W	70V - 30W/15W/7.5 100V - 60W/30W/15W
Dimensiones	121 x 549 x 146mm	121 x 918 x 191mm
Peso	3.6Kg	7Kg



T65

El altavoz de columna de rango completo pasivo Artist T65 está construido con 6 controladores LF de 5" y 8 tweeters de cúpula. En comparación con otros altavoces de columna del mismo tamaño, el T65 ofrece un sonido más dinámico y suave y una respuesta de frecuencia más amplia. Los controladores se organizan mediante un cálculo elaborado y la tecnología de calibración física Phycal™. Los tweeters están diseñados con el exclusivo T-eye™, dispuesto como una matriz de tipo arco, lo que hace que la cobertura vertical del Artist T65 sea mucho más amplia, asegura un sonido equilibrado y uniforme del campo cercano y lejano.

Artist T65 está equipado con un soporte de montaje en pared vertical para ajustar el ángulo verticalmente. Artist T65 está incorporado con un interruptor de salida de voltaje e impedancia, lo que hace que Artist T65 tenga más aplicaciones.

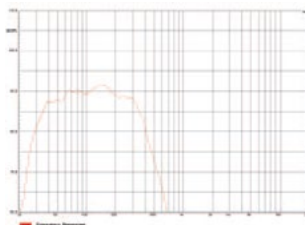


	T65
Referencia	T65
Potencia AES	480W (LF: 6x5" / HF:8x1")
Impedancia	4 Ohm
SPL	133dB
Frecuencia	60Hz-20kHz
Ángulo Horizontal	110°
Ángulo Vertical	65°
Voltaje con T-BOX40	70V - 60W/30W/15 100V - 120W/60W/30W
Dimensiones	184 x 1077 x 255mm
Peso	15Kg

SUBWOOFERS

TW8

El subwoofer Artist TW8 adopta una estructura de gabinete compacta y plana y un diseño industrial innovador, lo que le permite combinar fácilmente con diferentes lugares y aplicaciones. Artist TW8 es súper compacto y liviano. Puede ser de pared o de techo. La parte lateral del gabinete tiene un diseño ergonómico moldeado fácil de usar, que se puede usar como asa para facilitar el transporte.



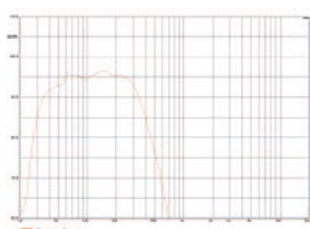
El soporte de montaje en pared está incluido para Artist TW8, tanto para montaje en pared como en techo.



TW28

El subwoofer Artist TW28 adopta una estructura de gabinete compacta y plana y un diseño industrial innovador, que le permite combinar fácilmente con diferentes lugares y aplicaciones. Artist TW28 es súper compacto y liviano. Puede ser de pared o de techo. La parte lateral del gabinete tiene un diseño ergonómico moldeado fácil de usar, que se puede usar como asa para facilitar el transporte.

El soporte de montaje en pared está incluido para TW28, tanto para montaje en pared como para montaje en techo.



	TW8	TW28
Referencia	TW8	TW28
Potencia AES	250W (1x8")	500W (2x8")
Impedancia	8 Ohm	4 Ohm
SPL	128dB	131dB
Frecuencia	37Hz-300kHz	37Hz-300kHz
Dimensiones	610 x 300 x 224mm	760 x 408 x 254mm
Peso	8Kg	12Kg

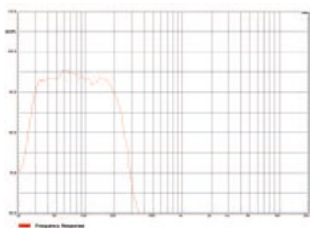
TW118

Artist TW118 es un subwoofer pasivo individual de 18" y adecuado para pasillos multifuncionales, salones de baile, casas de culto, etc.

El TW118 utiliza controladores LF personalizados de 18" con bobina móvil de 4", material avanzado de fibra de carbono y tecnología DFL (carga de frecuencia dual), que aumenta la velocidad de respuesta y reduce el desplazamiento inercial como máximo.

La estructura de fase optimizada hace que TW118 tenga un SPL extremadamente alto y una calidad de sonido y un rendimiento superiores.

TW118 es un gabinete hecho con CNC con excelente madera.



	TW118
Referencia	T65
Potencia AES	800W (1x18")
Impedancia	8 Ohm
SPL	137dB
Frecuencia	31Hz-300kHz
Dimensiones	760 x 408 x 254mm
Peso	45Kg

ARTIST T

MATRICES DE AUDIO

T88D/T88

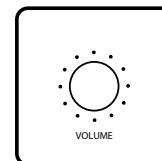
Matriz de audio de 8x8

Artist T88D es una potente matriz de audio de 8x8. Adopta un convertidor AD / DA de 24 bits de alto rendimiento con un chip aritmético de punto flotante de 32 bits para ofrecer un rendimiento de sonido superior. Dispone de 8 canales de entradas analógicas y 8 canales de salidas analógicas, tanto con entrada de micrófono como de línea. También admite audio de red Dante 4x4 e incluye AFC / AEC / ANC (AEC y ANC son opcionales), mezcla automática, mezcla matricial, ecualizador, crossover y limitación por DSP para ofrecer un sonido claro y dinámico.

Artist T88D es extremadamente versátil. Se puede vincular con un pc portátil mediante puerto USB y con el protocolo RS-232, RS-485 o TCP / IP para control de terceros. Todas las funciones se pueden configurar a través del software de computadora del sistema Windows y se pueden controlar a través del panel de pared o app de Android. Las cámaras se pueden conectar y controlar mediante sonido. Los usuarios pueden recordar las diferentes escenas y aplicaciones desde el panel de pared. Se puede establecer una contraseña para protección.

Características

- Conversión AD / DA de 24 bits, frecuencia de muestreo de 96 KHz
- 8 entradas de audio analógicas, 8 salidas de audio analógicas, **Artist T88D** admite E/S de red Dante 4x4
- Con entrada de micrófono y entrada de línea, con alimentación phantom de 48V
- Función de seguimiento de cámara incorporada para controlar la cámara por sonido
- Conector programable GPIO
- Funciones de AFC, mezcla automática, mezcla de matriz, ecualizador, crossover y limitador por DSP
- Software de conexión automática sin unidad USB, protocolo abierto RS-232, RS-485
- Admite control remoto TCP / IP
- Todas las funciones se pueden configurar a través del sistema Windows
- Artist T88D / T88 admite la depuración de múltiples dispositivos y control remoto



AWP-1 WALL CONTROL T88
Control de pared para T88 y T88D

T88D

T88

Proceso de señal	32-bit fixed/floating-point DSP 300MHz
Retardo del sistema de audio	<1ms (De Entrada a Salida)
Convertidor AD/DA	24Bit
Frecuencia de muestreo	96 kHz
Canales de entrada	8 canales electrónicamente balanceados, 4 Canales Dante
Interfaz de entrada	3.81mm Euroblock (Entrada analógica), RJ-45 (Entrada Dante)
Canales de salida	8 canales electrónicamente balanceados, 4 Canales Dante
Interfaz de salida	3.81mm Euroblock (Entrada analógica), RJ-45 (Salida Dante)
Impedancia de entrada	>10kOhm
Impedancia de salida	>1500hm
Nivel máximo de entrada	> +14dBu/ line, -7dBu/Micrófono
Alimentación Phantom	+48VDC, 6.5mA (Opcional por canal)
Frecuencia de respuesta	20Hz-20kHz(±0.5dB) / Line 20Hz-20kHz(±1.5dB) / Mic
S/N Ratio	105dB(@12dBu,1kHz) / Line 95dB(@-7dBu,1kHz) / Mic
THD+N	-90dB(@12dBu,1kHz) / Line 86dB(@-7dBu,1kHz) / Mic
Tipo de conexión	USB/RS232/RS485/TCP/IP
Alimentación de CA	100-240V/(±10%, 50-60Hz)
Rack	1U
Dimensiones	484 x 44 x 245mm
Peso	3.5kg

Proceso de señal	32-bit fixed/floating-point DSP 300MHz
Retardo del sistema de audio	<1ms (De Entrada a Salida)
Convertidor AD/DA	24Bit
Frecuencia de muestreo	96 kHz
Canales de entrada	8 canales electrónicamente balanceados
Interfaz de entrada	3.81mm Euroblock (Entrada analógica)
Canales de salida	8 canales electrónicamente balanceados
Interfaz de salida	3.81mm Euroblock (Salida analógica)
Impedancia de entrada	>10kOhm
Impedancia de salida	>1500hm
Nivel máximo de entrada	> +14dBu/ line, -7dBu/Micrófono
Alimentación Phantom	+48VDC, 6.5mA (Opcional por canal)
Frecuencia de respuesta	20Hz-20kHz(±0.5dB) / Line 20Hz-20kHz(±1.5dB) / Mic
S/N Ratio	105dB(@12dBu,1kHz) / Line 95dB(@-7dBu,1kHz) / Mic
THD+N	-90dB(@12dBu,1kHz) / Line 86dB(@-7dBu,1kHz) / Mic
Tipo de conexión	USB/RS232/RS485/TCP/IP
Alimentación de CA	100-240V/(±10%, 50-60Hz)
Rack	1U
Dimensiones	484 x 44 x 245mm
Peso	3.5kg

PROCESADORES DE AUDIO

BRAINCORE CU

BrainCore CU es un procesador de audio con aplicaciones flexibles y fácil configuración. A través de la tecnología BrainCore™, una tecnología central innovadora desarrollada independientemente por Audiocenter, basada en las características de los propios altavoces de Audiocenter y en diferentes escenarios de aplicación, se han creado presets de escena que pueden satisfacer una variedad de necesidades de aplicaciones. Los usuarios solo necesitan llamar a los ajustes preestablecidos correspondientes de acuerdo con la combinación de altavoces y escenarios de aplicación, y pueden crear rápidamente un sistema de audio sin depuración profesional y obtener un efecto de sonido más satisfactorio.

- Con más de 20 años de experiencia en el desarrollo de productos y aplicación del sistema, pruebas y depuraciones, estos ajustes preestablecidos llegan para satisfacer todas las necesidades.
- Los usuarios solo necesitan importar el paquete preestablecido del sistema a través de "CU Preset" para usarlo
- Puede obtener efectos de sonido satisfactorios sin depuración profesional



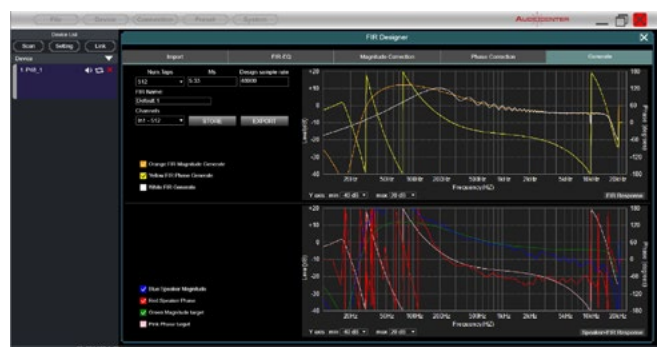
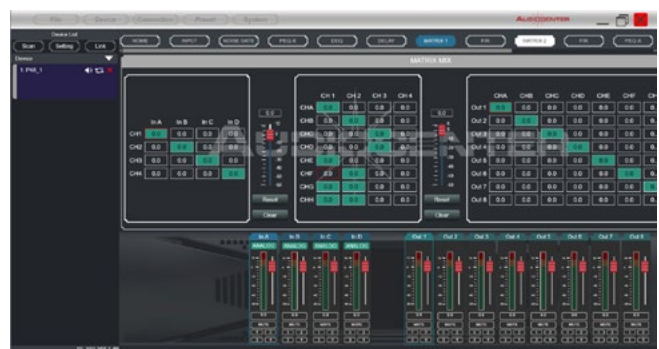
P48

El P48 es un procesador de audio profesional que integra un compresor/limitador, crossover, ecualizador dinámico, delay, ecualizador, FIR de entrada/salida, filtro de fase y una matriz de mezcla, capaz de realizar una variedad de funciones DSP.



Retardo del sistema de audio	<2.08ms (De Entrada a Salida)
Convertidor AD/DA	24Bit
Frecuencia de muestreo	96 kHz
Canales de entrada	4 canales electrónicamente balanceados 4 canales AES
Interfaz de entrada	4 x XLR HEMBRA
Canales de salida	8 canales electrónicamente balanceados
Interfaz de salida	8 x XLR MACHO
Impedancia de entrada	>10kOhm
Impedancia de salida	>1000ohm
Nivel máximo de entrada	≥±20dBu
Frecuencia de respuesta	±0,3 dB, 20 Hz-20 kHz
S/N Ratio	≥113dB
THD+N	≤0.002% @1kHz,0dBu
Tipo de conexión	USB/RS232/TCP/IP
Alimentación de CA	100-240V/(±10%, 50-60Hz)
Rack	1U
Dimensiones	483 x 44 x 265mm
Peso	3.6kg

- Convertidores AD/DA de alto rendimiento, frecuencia de muestreo de 24 bits y 96 kHz
- Entrada analógica de 4 canales, salida analógica de 8 canales
- **Filtro FIR**, con 4 tomas de 512 para entradas y 8 tomas de 512 para salidas
- Cada canal de entrada está equipado con un ecualizador dinámico (DEQ) de 3 bandas
- Cada canal de entrada cuenta con un ecualizador de 15 bandas y salidas con ecualizador de 10 bandas
- Se pueden seleccionar varios tipos de filtros, incluidos PEQ, High/Low Shelf y Allpass
- Filtros de paso alto y bajo de orden 48, que ofrecen opciones de filtro Butterworth, Bessel y Linkwitz
- Las entradas y salidas proporcionan retardos de hasta 2000 ms, con una precisión de 0,01 ms
- Cada salida está configurada con un compresor y un limitador para una doble protección
- La gestión del software de PC admite el control simultáneo de varios dispositivos



ARTIST T

AMPLIFICADORES CLASE D

T2.4V

Amplificador clase D de 2 canales

Artist T2.4V es un amplificador de clase D de 2 canales para instalación de audio comercial.

Artist T2.4V lleva la reconocida alta confiabilidad y el excelente rendimiento de sonido que ofrece el sistema AUDIOCENTER. Ambos modelos son con salida de baja impedancia y salidas de 70/100V. T2.4V tiene un diseño ultra compacto de 1U y un gabinete de medio espacio en rack de 19". Con un adaptador de rack personalizado, permite la instalación individual o en paralelo (dos dispositivos) en un rack de equipos de 19".



T4.4V

Amplificador clase D de 4 canales

Artist T4.4V es un amplificador de clase D de 4 canales para instalación de audio comercial.

Artist T4.4V lleva la reconocida alta confiabilidad y el excelente rendimiento de sonido que ofrece el sistema AUDIOCENTER. Ambos modelos son con salida de baja impedancia y salidas de 70/100V. T4.4V tiene un diseño ultra compacto de 1U y un gabinete de medio espacio en rack de 19". Con un adaptador de rack personalizado, permite la instalación individual o en paralelo (dos dispositivos) en un rack de equipos de 19".



T4.8V

Amplificador clase D de 4 canales

Artist T4.8V tiene una **fente de alimentación de modo conmutado** y un diseño de circuito de clase D, con alta eficiencia de trabajo, peso ligero y buena confiabilidad.

Los amplificadores multicanal Artist T4.8V Clase D tienen una salida de baja impedancia y una salida de 70/100V. Para una salida de baja impedancia, la potencia de salida es 400W@8ohm cada canal. Cada canal puede funcionar a 4 ohmios. Para salida de 70/100 V, es de 100 V/1000 W o 70 V/800 W.

Artist T4.8V tiene un diseño modular. Cada dos canales comparten una fuente de alimentación y un sistema de amplificación separados.

Con componentes cuidadosamente seleccionados y artesanía de última generación, Artist T4.8V tiene muy buena fidelidad y un alto factor de amortiguación.



T8.8V

Amplificador clase D de 8 canales

Artist T8.8V cuenta con una **fente de alimentación conmutada** y un diseño de circuito de Clase D, con una alta eficiencia de trabajo, peso ligero y buena fiabilidad.

Los amplificadores multicanal Artist T8.8V de clase D tienen salida de baja impedancia y salida de 70/100V. Para la salida de baja impedancia, la potencia de salida es de 400W@8ohm cada canal. Cada canal puede trabajar a 4ohm. Para salida de 70/100V, es 100V/1000W o 70V/ 800W.

Artist T8.8V tiene un diseño modular. Cada dos canales comparten una fuente de alimentación y un sistema de amplificación independientes.

Con componentes elaboradamente seleccionados y artesanía de vanguardia, Artist T8.8V tiene muy buena fidelidad y alto factor de amortiguación.



	T2.4V	T4.4V	T4.8V	T8.8V
Potencia 8 Ohm	2x130W (Estéreo)	4x130W (Estéreo)	4x400W (Mono)	8x400W (Mono)
Potencia 4 Ohm	2x260W (Estéreo)	4x260W (Estéreo)	4x800W (Mono)	8x800W (Mono)
Potencia 8 Ohm Bridge	1x520W	2x520W	-	-
Potencia 70V	1x520W	2x520W	2x800W	4x800W
Potencia 100V	1x520W	2x520W	2x1000W	1x1000W
Crosstalk	≤ 70dB	≤ 70dB	≤ 60dB	≤ 60dB
S/N ratio	≥ 100dB	≥ 100dB	≥ 108dB	≥ 100dB
Damping Factor	≥ 200	≥ 200	≥ 500	≥ 200
Frecuencia	20Hz-20kHz(+/-0.5db)	20Hz-20kHz(+/-0.5db)	20Hz-20kHz(+/-0.5db)	20Hz-20kHz(+/-0.5db)
Dimensiones	218 x 44 x 314mm (1U)	218x44x314mm (1U)	483 x 88 x 450mm (2U)	483 x 88 x 450mm (2U)
Peso	2.5Kg	3.2Kg	8.5Kg	11.5Kg

AMPLIFICADORES DIGITALES

T4800 / T8800

Amplificador digital

Los amplificadores de potencia profesionales Artist T4800 y Artist T8800 adoptan una fuente de alimentación conmutada y un diseño de circuito de clase D que tiene un buen rendimiento con alta eficiencia, peso ligero y buena estabilidad.

Hay dos modelos disponibles, Artist T4800 de 4 canales y Artist T8800 de 8 canales. Son 400W cada canal a 8Ω. Cada canal puede funcionar de forma estable a 4Ω.

Artist T4800 y Artist T8800 adoptan un diseño modular. Dos canales comparten un sistema de alimentación y un sistema de amplificación. Con componentes cuidadosamente seleccionados y artesanía de última generación, Artist T4800 y Artist T8800 tienen muy buena fidelidad y un alto factor de amortiguación. Es una buena opción para la reproducción de música, el habla y la integración del sistema AV.

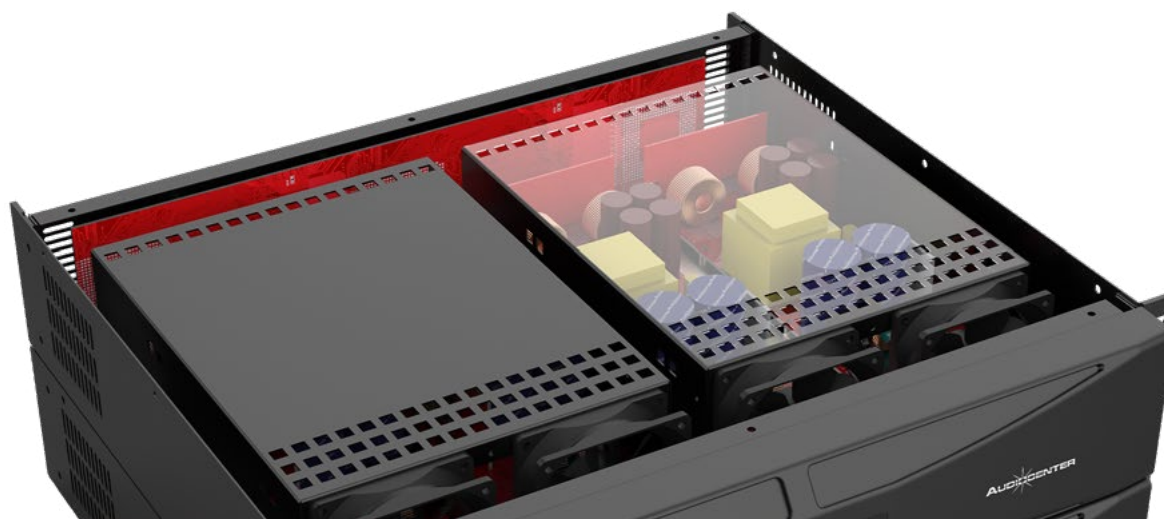


T4800

Potencia de salida	8 Ohm 4x400W 4 Ohm 4x800W Bridge 8 Ohm 2x1600W
Modo de trabajo	Estéreo / Paralelo / Bridge
Conectores de entrada	1x Euroblock de 12 patillas (3,81 mm)
Conectores de salida	Euroblock de 2x4 patillas (5,08mm)
Impedancia de entrada	Equilibrado ≥20kOhm / No equilibrado ≥10 kOhm
Tensión máximo de entrada	≥20dBu
Gan	Estéreo / Paralelo: 32dB; Puente: 38dB
Respuesta de frecuencia	20Hz-20kHz (±0,5dB)
Diafonía	≥60dB
Relación señal/ruido	≥108dB
Factor de amortiguación	≥500
Distorsión de intermodulación	≤0.05%
Distorsión armónica total	≤0.05%
Tipo de amplificador	Clase D
Alimentación	100-130V/220-240V(±10%,50-60Hz)
Consumo	350W
Rack	2U
Dimensiones	483 x 88 x 410mm
Peso	8.5kg

T8800

Potencia de salida	8 Ohm 8x400W 4 Ohm 8x800W Bridge 8 Ohm 4x1600W
Modo de trabajo	Estéreo / Paralelo / Bridge
Conectores de entrada	2x Euroblock de 12 patillas (3,81 mm)
Conectores de salida	Euroblock de 4x4 patillas (5,08mm)
Impedancia de entrada	Equilibrado ≥20kOhm / No equilibrado ≥10 kOhm
Tensión máximo de entrada	≥20dBu
Gan	Estéreo / Paralelo: 32dB; Puente: 38dB
Respuesta de frecuencia	20Hz-20kHz (±0,5dB)
Diafonía	≥60dB
Relación señal/ruido	≥108dB
Factor de amortiguación	≥500
Distorsión de intermodulación	≤0.05%
Distorsión armónica total	≤0.05%
Tipo de amplificador	Clase D
Alimentación	100-130V/220-240V(±10%,50-60Hz)
Consumo	720W
Rack	2U
Dimensiones	483 x 88 x 410mm
Peso	11.5kg

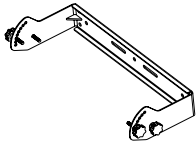


GT PASIVO

Altavoz pasivo de rango completo

La serie GT está diseñada para instalaciones móviles y fijas como sistema de refuerzo de sonido principal o monitor de escenario.

La serie GT se ha concebido como una serie polivalente adecuada para salas multifunción, salas de conferencias multimedia, aulas, museos, centros de exposiciones, lugares de culto, teatros y cualquier lugar en el que la calidad del sonido sea primordial.



SOPORTE HORIZONTAL
Hasta 60kg

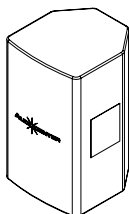


GT508P

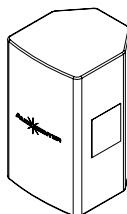
GT510P

GT512P

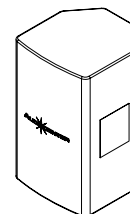
Frecuencia de respuesta	60Hz-20KHz	50Hz-20KHz	45Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	125dB	130dB	134dB
LF	Personalizado 8", bobina de 2.0	Personalizado 10", bobina de 2.5	Personalizado 12", bobina de 3.0
HF	Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0	Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0	Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0
Ángulo horizontal	90°/60°	90°/60°	90°/60°
Ángulo vertical	60°/90°	60°/90°	60°/90°
Ángulo del monitor	-	-	Ángulo de supervisión simétrico de 45°
Potencia (AES)	150W	250W	400W
Impedancia	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
Amplificador de 1 vía	2 piezas máximo, 4 Ohm	2 piezas máximo, 4 Ohm	2 piezas máximo, 4 Ohm
Entrada			
Entrada de señal	2x NL4MP	2x NL4MP	2x NL4MP
Montaje para colgar	Tornillo M8	Tornillo M8	Tornillo M8
Montaje en poste	Orificio base 35mm, opciones 0° o 10°	Orificio base 35mm, opciones 0° o 10°	Orificio base 35mm, opciones 0° o 10°
Revestimiento	Revestimiento duradero de poliurea	Revestimiento duradero de poliurea	Revestimiento duradero de poliurea
Dimensiones	245 x 447 x 320 mm	288 x 526 x 325 mm	355 x 599 x 349 mm
Peso	11Kg	13Kg	19Kg



FUNDA GT508P



FUNDA GT510P



FUNDA GT512P

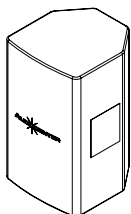


GT515P

Frecuencia de respuesta	42Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	136dB
LF	Personalizado 15", bobina de 3.0
HF	Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0
Ángulo horizontal	90°/60°
Ángulo vertical	60°/90°
Ángulo del monitor	Ángulo de supervisión simétrico de 45°
Potencia (AES)	400W
Impedancia	8 Ohm
Amplificador de 1 vía	2 piezas máximo, 4 Ohm

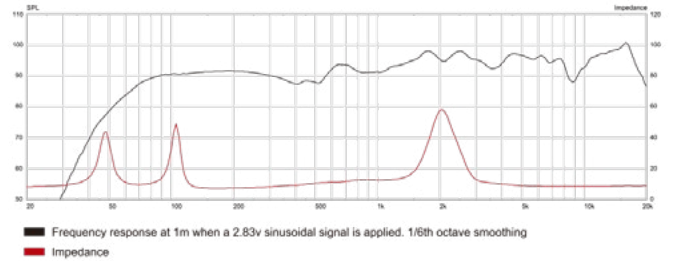
Entrada	
Entrada de señal	2x NL4MP

Montaje para colgar	Tornillo M8
Montaje en poste	Orificio base 35mm, opciones 0° o 10°
Revestimiento	Revestimiento duradero de poliurea
Dimensiones	421 x 696 x 416 mm
Peso	24Kg

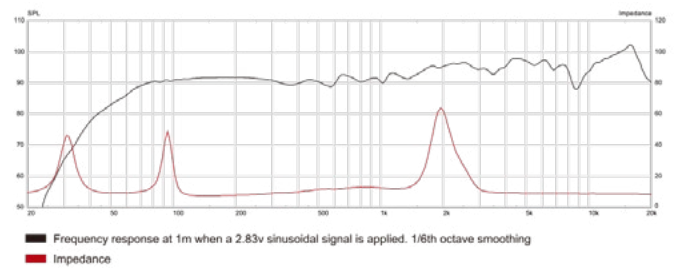


FUNDA GT515P

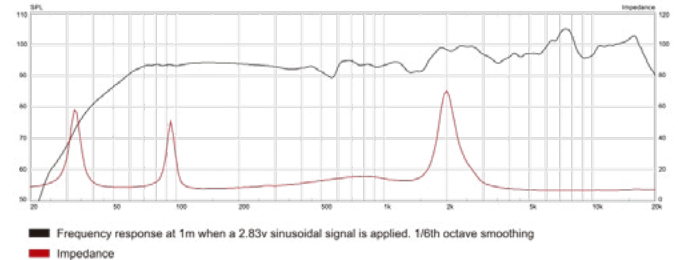
GT508P



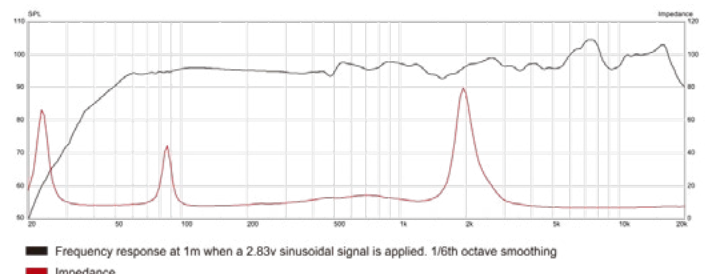
GT510P



GT512P



GT515P



PD

ETAPAS MULTICANAL

PD400/600/800/1000

Etapas de potencia multicanal Clase H

La serie PD es una serie de amplificadores de potencia profesional de cuatro canales con alta tecnología, rendimiento de sonido premium y sistema de protección integral.

La serie incluye cuatro modelos (PD400, PD600, PD800, PD1000), con potencias de 400-1000W (8Ω RMS estéreo), adecuados para artistas profesionales con presupuestos limitados pero que exigen el mejor rendimiento. Es ampliamente utilizado en pubs, discotecas, salas multifuncionales, museos, lugares religiosos, discursos, bodas y otras instalaciones fijas y lugares de actuación móviles.



PD400

Características

- Sistema de Protección Integral
 - Circuito de protección limitador lineal avanzado
 - Protección de arranque suave para evitar el impacto actual
 - Protección CC para proteger eficazmente los altavoces
 - Protección contra cortocircuitos para proteger eficazmente el amplificador de potencia
 - Protección térmica
- Alta frecuencia clara con tono rico
- Frecuencia media cálida y redonda, llena de encanto vocal.
- Bajos constantes y potentes
- Sistema clase H
- El sistema Clase H asegura una potencia de salida precisa sin pérdidas excesivas.
- Diseño exclusivo de circuito cruzado VLTM diseñado como 24 dB/oct
- Sistema de refrigeración eficiente



PD600 / PD800 / PD1000

	PD400	PD600	PD800	PD1000
Potencia 8 Ohm	4x400W (Estéreo)	4x600W (Estéreo)	4x800W (Estéreo)	4x1000W (Estéreo)
Potencia 4 Ohm	4x600W (Estéreo)	4x900W (Estéreo)	4x1200W (Estéreo)	4x1500W (Estéreo)
Potencia 2 Ohm	4x300W (Estéreo)	4x400W (Estéreo)	4x700W (Estéreo)	4x1000W (Estéreo)
Potencia 8 Ohm Bridge	2x1200W	2x1800W	2x2400W	2x3000W
Potencia 4 Ohm Bridge	2x600W	2x800W	2x1400W	2x2000W
Modos de trabajo	Estéreo / Paralelo / Bridge	Estéreo / Paralelo / Bridge	Estéreo / Paralelo / Bridge	Estéreo / Paralelo / Bridge
Crossover	120Hz, -3dB	120Hz, -3dB	120Hz, -3dB	120Hz, -3dB
Frecuencia	20Hz-20kHz(+/-1db)	20Hz-20kHz(+/-1db)	20Hz-20kHz(+/-1db)	20Hz-20kHz(+/-1db)
S/N ratio	≥ 100dB	≥ 100dB	≥ 100dB	≥ 100dB
Damping Factor	≥ 400	≥ 400	≥ 400	≥ 400
Dimensiones	483 x 88 x 384mm (2U)	483 x 88 x 457mm (2U)	483 x 88 x 457mm (2U)	483 x 88 x 457mm (2U)
Peso	20Kg	25Kg	26Kg	27Kg

D

Dante™



ETAPAS DIGITALES

D4.2KD / D4.4KD

Etapas digitales de potencia de cuatro canales con DSP integrado

La Serie D es un amplificador de potencia digital de cuatro canales que integra la tecnología de amplificación de potencia de clase D con procesamiento de señal digital DSP de alta precisión, mejorando el rendimiento de audio y la facilidad de operación. Incorpora filtro FIR, IIR y funcionalidad de red Dante opcional para una optimización y ajuste de audio precisos.



Conversión de alta resolución

Con una frecuencia de muestreo de 48 kHz y una precisión de cuantificación de 24 bits, logra un nivel de ruido muy bajo y un rango dinámico extendido.

Procesamiento digital avanzado

Equipado con los últimos procesadores digitales de punto flotante de 32 bits, que optimizan el procesamiento de señales analógicas.

Filtros IIR

Ofrecen una variedad de filtros Bessel, Butterworth, Linkwitz-Riley, que admiten ecualización de paso alto, paso bajo y paramétrica, logrando fácilmente ajustes de -48 dB/octava y control de fase.

Filtros FIR

Mejoran el impacto del audio, asegurando una experiencia de sonido más dinámica e impactante. La respuesta de fase lineal conserva las características transitorias originales de la señal de audio, lo que da como resultado notas más finas y precisas.

D4.2K-D

D4.4K-D

Potencia 8 Ohm	4 x 300W	4 x 600W
Potencia 4 Ohm	4 x 500W	4 x 1000W
Potencia 8 Ohm Bridge	2 x 1000W	2 x 2000W
Procesador DSP	48kHz / 24Bit	48kHz / 24Bit
Modos de trabajo	Matrix / Stereo / Parallel / Bridge	Matrix / Stereo / Parallel / Bridge
FIR	4 Canales FIR 4 x 2048 Taps	4 Canales FIR 4 x 2048 Taps
Entrada analógica	4x Entradas analógicas	4x Entradas analógicas
Entrada AES	4x AES	4x AES
Entrada DANTE	4x Dante	4x Dante
Puerto USB	USB-B	USB-B
TCP/IP	2x RJ45	2x RJ45
Conectores de Entrada	XLR Macho / XLR Hembra	XLR Macho / XLR Hembra
Conectores de Salida	Speakon	Speakon
Impedancia	≥20kOhm (Balanceado) / ≥10kOhm (Desbalanceado)	≥20kOhm (Balanceado) / ≥10kOhm (Desbalanceado)
Sensibilidad	0dBu/6dBu/12dBu	0dBu/6dBu/12dBu
Frecuencia de respuesta	20Hz-20kHz(±1dB)	20Hz-20kHz(±1dB)
Crosstalk	≥60dB	≥60dB
S/N Ratio	≥100dB	≥100dB
Damping Factor	≥400	≥400
Circuito de Salida	Clase D	Clase D
Alimentación	100-130V~/220-240V~(±10%/50/60Hz)	100-130V~/220-240V~(±10%/50/60Hz)
Rack	2U	2U
Dimensiones	446 x 738 x 458 mm	483 x 88 x 404 mm
Peso	8.5Kg	10Kg

MA12/15



Altavoz activo portátil controlado por DSP

La serie MA es un altavoz portátil controlado por DSP activo. Es el primer altavoz moldeado liviano de Audiocenter diseñado con un sonido excelente, un tamaño compacto y un diseño industrial elegante. Es versátil, portátil y plug&play, y puede usarse ampliamente en varios tipos de aplicaciones.

Los gabinetes de la serie MA están moldeados y hechos de un nuevo tipo de material compuesto de polipropileno. Están moldeados en una sola pieza, son fuertes y resistentes al desgaste, y pueden suprimir las vibraciones incluso bajo dinámicas altas. La estructura del gabinete ha sido cuidadosamente probada y desarrollada para lograr el máximo rendimiento acústico, brindando un sonido claro, delicado y suave.

La serie MA está construida con la tecnología avanzada **BrainCore™**, que puede analizar y procesar en profundidad la señal de entrada, el amplificador de clase D y el módulo DSP, y optimizar el rendimiento de audio de todo el sistema. El **Bluetooth inalámbrico incorporado** hace que MA pueda conectarse fácilmente con varios dispositivos Bluetooth.

Creados con características de excelente rendimiento de sonido, tamaño compacto y diseño moderno, y fácil de usar. Se pueden utilizar como altavoces PA y monitores de escenario. Existen múltiples formas de montaje e instalación, por ejemplo, montaje en poste con un soporte de tres pies o instalación colgante.



Duradero y confiable

Moldeado de una pieza con nuevo tipo de material compuesto de polipropileno, fuerte resistencia al desgaste

Tamaño reducido, gran potencia

Potencia (pico): 1600W
SPL máximo: 133dB

Diseño elegante

Impresionante diseño de gabinete

Plug&Play

Panel de control simple e integrado, fácil de configurar y usar.

Tecnología avanzada

Tecnología propia de audiocenter. La innovadora tecnología Braincore y el potente procesador DSP integrado proporcionan la mejor calidad de sonido

Flexible, los usuarios pueden elegir estilos de música según sus preferencias.

Admite entradas de señal de micrófono, instrumento musical, dispositivos Bluetooth, etc. y controlar cada señal de forma independiente.



MA12

MA15

Tipo	Altavoz portátil activo controlado por DSP	Tipo	Altavoz portátil activo controlado por DSP
Frecuencia de respuesta	50Hz-20KHz	Frecuencia de respuesta	45Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	131dB	SPL/1m Máximo	133dB
LF	Transductor personalizado 12", bobina de 2.5"	LF	Transductor personalizado 15", bobina de 2.5"
HF	Transductor personalizado, salida de 1.4", bobina de 1"	HF	Transductor personalizado, salida de 1.4", bobina de 1"
Ángulo horizontal	80°	Ángulo horizontal	80°
Ángulo vertical	50°	Ángulo vertical	50°
AMPLIFICADOR		AMPLIFICADOR	
Tipo	Clase D	Tipo	Clase D
Potencia (RMS)	1600W	Potencia (RMS)	1600W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±1dB)	Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±1dB)
Protección	Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión	Protección	Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión
Sistema de refrigeración	Convección de aire	Sistema de refrigeración	Convección de aire
DSP		DSP	
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits	Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits
Salida/Entrada		Salida/Entrada	
Entrada de señal	2x XLR Hembra (Mono Jack 6.35) / Bluetooth / 1x Mini Jack 3.5	Entrada de señal	2x XLR Hembra (Mono Jack 6.35) / Bluetooth / 1x Mini Jack 3.5
Salida de señal	1x XLR Macho	Salida de señal	1x XLR Macho
Voltaje	100-240V (±10%, 50/60Hz)	Voltaje	100-240V (±10%, 50/60Hz)
Ángulo	Simétrico de 45°	Ángulo	Simétrico de 45°
Montaje (Diámetro)	35mm	Montaje (Diámetro)	35mm
Material Cabinet	Material compuesto de polipropileno	Material Cabinet	Material compuesto de polipropileno
Dimensiones	345 x 610 x 352 mm	Dimensiones	417 x 702 x 426 mm
Peso	14Kg	Peso	17.5Kg

SA3+

Altavoces activos controlados por DSP

Alto rendimiento y una gran relación calidad/precio. SA3+ está construido con BrainCore™ que analiza y procesa de forma óptima la señal de entrada, el módulo DSP y el amplificador Clase D, mejorando notablemente el rendimiento de audio del sistema.

El bluetooth inalámbrico incorporado hace que varios dispositivos bluetooth se puedan vincular al SA3 fácilmente y obtener la salida de audio.

DSP integrado

Procesador DSP 96kHz/24Bit

Tecnología Braincore

La innovadora tecnología Braincore y el potente procesador DSP incorporado mejoran el rendimiento del altavoz. Con la tecnología de corrección Cort y la tecnología de procesamiento Limita, el sistema funciona con seguridad y con fiabilidad logrando gran un rendimiento

Pantalla LCD

El SA3+ cuenta ahora con una pantalla LCD que facilita el control. Gracias al codificador ubicado en el panel posterior, los usuarios pueden navegar de manera intuitiva por la interfaz de configuración del DSP en la pantalla, permitiendo ajustar diversos parámetros de audio con facilidad.



SA310+

SA312+

Frecuencia de respuesta	52Hz-20KHz	46Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	124dB/130dB	126dB/132dB
LF	Transductor personalizado 10", bobina de 2.0"	Transductor personalizado 12", bobina de 2.5"
HF	Transductor personalizado, salida de 1", bobina de 1.75"	Transductor personalizado, salida de 1", bobina de 1.75"
Ángulo H/V	80°/50°	80°/50°
Ángulo Monitor	45°	45°
AMPLIFICADOR		
Tipo	Clase D	Clase D
Potencia (RMS)	1000W	1000W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP		
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz
Salida/Entrada		
Entrada de señal	1x XLR Hembra (Mono 6.35) / 1x Jack 3.5mm / Bluetooth	1x XLR Hembra (Mono 6.35) / 1x Jack 3.5mm / Bluetooth
Salida de señal	1x XLR Macho	1x XLR Macho
Montaje (Diámetro)	35mm	35mm
Material Cabinet	CNC de excelente madera	CNC de excelente madera
Dimensiones	302 x 548 x 325 mm	363 x 626 x 375 mm
Peso	14Kg	18Kg



SA315+

Frecuencia de respuesta	36Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	128dB/134dB
LF	Transductor personalizado 15", bobina de 3"
HF	Transductor personalizado, salida de 1", bobina de 1.75"
Ángulo H/V	80°/50°
Ángulo Monitor	45°

AMPLIFICADOR

Tipo	Clase D
Potencia (RMS)	1000W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)

Sistema de refrigeración	Convección de aire
--------------------------	--------------------

DSP

Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz
------------	---

Salida/Entrada

Entrada de señal	1x XLR Hembra (Mono 6.35) / 1x Jack 3.5mm / Bluetooth
Salida de señal	1x XLR Macho

Montaje (Diámetro)	35mm
Material Cabinet	Material compuesto de polipropileno
Dimensiones	446 x 738 x 458 mm
Peso	24Kg



GT ACTIVO

Altavoz activo de rango completo controlado por DSP

La serie activa GT es el último altavoz activo de Audiocenter construido con BrainCore™, una innovadora tecnología de aplicación central investigada y desarrollada por Audiocenter con un rendimiento supremo y una alta fiabilidad.

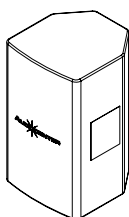
La serie GT active está especialmente diseñada para instalaciones fijas como salones de baile, salas de reuniones, salas de conferencias, centros de exposiciones, lugares de culto y espectáculos itinerantes como fiestas, espectáculos itinerantes, seminarios, discursos, etc.



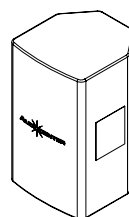
GT508A beyma JJ

GT510A beyma JJ

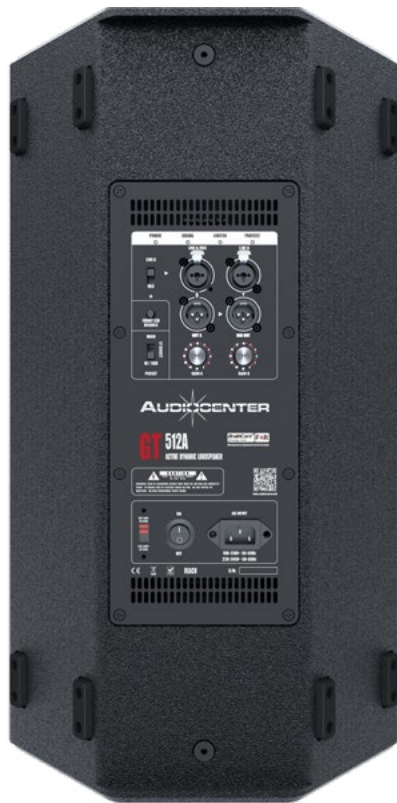
Frecuencia de respuesta	60Hz-20KHz	50Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	125dB	130dB
LF	Transductor personalizado 8", bobina móvil de 2.0	Transductor personalizado 10", bobina móvil de 2.5
HF	Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0	Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0
Ángulo horizontal	90°/60°	90°/60°
Ángulo vertical	60°/90°	60°/90°
AMPLIFICADOR		
Tipo	Clase D	Clase D
Potencia (RMS)	2200W	2200W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP		
Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR		Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR
Procesador	-	Main / LF Boost / CSUB
Presets		
Salida/Entrada		
Entrada de señal	2x XLR Hembra (Mono 6.35)	2x XLR Hembra (Mono 6.35)
Salida de señal	2x XLR Macho	2x XLR Macho
Montaje		
Material Cabinet	35mm / Opciones 0° o 10° Contrachapado mecanizado CNC	35mm / Opciones 0° o 10° Contrachapado mecanizado CNC
Dimensiones	245 x 447 x 320 mm	288 x 526 x 325 mm
Peso	13Kg	15Kg



FUNDA GT508A
Funda de protección
Para 1x GT508A



FUNDA GT510A
Funda de protección
Para 1x GT510A

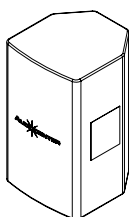


GT512A beyma JJ

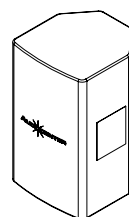


GT515A beyma JJ

Frecuencia de respuesta	45Hz-20KHz	42Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	134dB	136dB
LF	Transductor personalizado 12", bobina móvil de 3.0	Transductor personalizado 15", bobina móvil de 3.0
HF	Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0	Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0
Ángulo horizontal	90°/60°	90°/60°
Ángulo vertical	60°/90°	60°/90°
AMPLIFICADOR		
Tipo	Clase D	Clase D
Potencia (RMS)	2200W	2200W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP		
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR
Presets	Main / LF Boost / CSUB	Main / LF Boost / CSUB
Salida/Entrada		
Entrada de señal	2x XLR Hembra (Mono 6.35)	2x XLR Hembra (Mono 6.35)
Salida de señal	2x XLR Macho	2x XLR Macho
Montaje	35mm / Opciones 0° o 10°	35mm / Opciones 0° o 10°
Material Cabinet	Contrachapado mecanizado CNC	Contrachapado mecanizado CNC
Dimensiones	355 x 599 x 349 mm	421 x 696 x 416 mm
Peso	21Kg	24Kg



FUNDA GT512A
Funda de protección
Para 1x GT512A



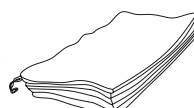
FUNDA GT515A
Funda de protección
Para 1x GT515A

SUBWOOFERS S3

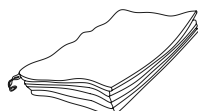
Subwoofer compacto activo controlados

El SA3118A y S3218A dispone de 3 filtros de paso bajo (80 Hz, 100 Hz, 120 Hz) para elegir según los distintos locales y estilos musicales. También hay interruptor de fase. Todos los conectores y botones de función están en el panel trasero.

El subwoofer S3218A cuenta con XLR de 1 vía para entrada y salida. Las señales pueden enviarse a distintos altavoces para distribuir el sonido.



COV-S3118A
Funda de protección
Para 1x S3118



COV-S3218A
Funda de protección
Para 1x S3218



S3118A

S3218A

Frecuencia de respuesta	32Hz-150KHz	26Hz-135KHz
SPL/1m Máximo	134dB	140dB
LF	Transductor personalizado 18", bobina de 4.0	Transductor personalizado de 2x18", bobina móvil de 4
AMPLIFICADOR		
Tipo	Clase D	Clase D
Potencia (RMS)	2000W	4000W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±1dB)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP		
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, precisión de 24 bits
Preajustes	80Hz / 100Hz / 120Hz	80Hz / 100Hz / 120Hz
Salida/Entrada		
Entrada de señal	1x XLR Hembra	1x XLR Hembra
Salida de señal	1x XLR Macho	1x XLR Macho
Montaje (Diámetro)	35mm	35mm
Material Cabinet	CNC de excelente madera	CNC de excelente madera
Dimensiones	510 x 632 x 695 mm	1206 x 565 x 694 mm
Peso	39Kg	68Kg

WM3210A

Monitor activo

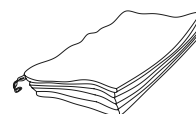
El WM3210A es el último altavoz monitor de cuña activo controlado por DSP de Audiocenter con un alto rendimiento, fiabilidad y prestaciones supremas.

WM3210A está perfectamente integrado con la tecnología BrainCore™, con su avanzada tecnología y metodología científica, BrainCore™ analiza y procesa de forma óptima la señal de entrada, el módulo DSP, el amplificador Clase D y el altavoz, consiguiendo transiciones suaves entre los LF y los HF, una excelente respuesta en frecuencia y reproducción de audio incluso a altos niveles de SPL.

La guía de ondas de WM3210A proporciona un ángulo de cobertura perfecto de 60° x 90°, que puede lograr una cobertura simétrica del campo sonoro de espectáculos grandes y medianos y bandas en directo.

WM3210A puede cumplir los requisitos de los artistas con un rendimiento excelente y una alta reproducción de audio.

El WM3210A está especialmente diseñado para giras e instalaciones fijas, como monitores de suelo para refuerzo de sonido en directo, sistemas para giras, clubes, auditorios, teatros y lugares de culto.



FUNDA WM3210A
Funda de protección
Para 1x WM3210A

Tipo	Monitor activo controlado por DSP
Frecuencia de respuesta	55Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	130dB
LF	Transductor personalizado, 2x10", bobina de 2"
HF	Transductor personalizado, salida de 1.75", bobina de 1.0
Ángulo horizontal	60°x90°
AMPLIFICADOR	
Tipo	Clase D
Potencia (pico)	2200W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Protección	Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP	
Procesador	Frecuencia de muestreo de la señal de 48 kHz, filtrado FIR
Salida/Entrada	
Entrada de señal	1x XLR Hembra
Salida de señal	1x XLR Macho
Voltaje	100V-130V o 220V-240V(±10%,50/60Hz)
Material Cabinet	CNC de excelente madera
Dimensiones	593 x 320 x 515mm
Peso	19Kg

30°



L83+L83S^{MK2}

Sistema compacto de columna DSP activa polivalente

El sistema **L83 MK2+L83S MK2** es un sistema de columna DSP activo multiuso compacto compuesto por un altavoz de columna pasivo de rango completo L83 MK2 y un subwoofer activo dual de 12" controlado por DSP L83S MK2.

El altavoz de columna pasivo de rango completo **L83 MK2** cuenta con 8 transductores de rango completo de 3" y 2 transductores personalizados de 1". Los transductores están diseñados con mediciones sofisticadas y dispuestos de forma elaborada mediante la tecnología de calibración física Phycal™ para mejorar la cobertura del haz acústico vertical. El **sistema de guía de ondas ETETM** desarrollado por Audiocenter forma ondas cilíndricas y, a continuación, se acopla continuamente, trabajando conjuntamente con el diseño personalizado de la bocina para conseguir la unión perfecta de la respuesta en frecuencia, lo que proporciona una cobertura horizontal precisa y garantiza un sonido equilibrado, limpio y claro.

El **L83S MK2** es un subwoofer compacto activo controlado por DSP con 2 transductores personalizados de 12" y módulo amplificador de clase D. El sistema funciona con eficacia y tiene Bluetooth integrado que admite varias entradas de señal.



Tipo	Sistema de altavoces de columna activo controlado por DSP
Frecuencia de respuesta	40Hz-19kHz (-6dB)
SPL/1m Máximo	129dB/135dB
Subwoofer	Transductor personalizado de 12" de 2 piezas
LF	Transductor de rango completo personalizado, 8 transductores de 3"
HF	Controlador personalizado, 2 controladores de 1"
Ángulo H/V	110° / 10°

AMPLIFICADOR

Tipo	Clase D
Potencia (pico)	4000W (Pico)
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Distorsión	<0.05%
Protección	Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección contra arranque suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión
Sistema de refrigeración	Ventiladores + Convección de aire

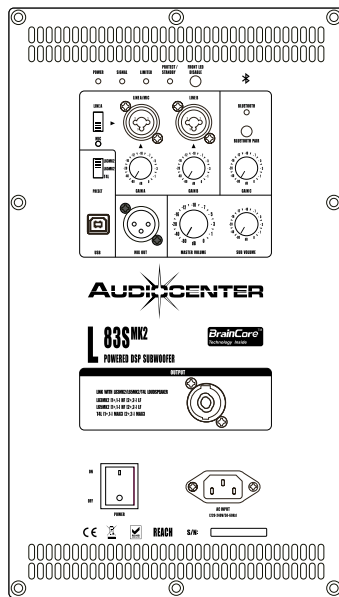
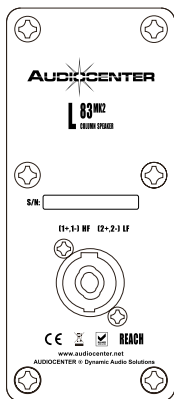
DSP

Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits
Crossover	Controlado por DSP

Voltaje	100V-130V o 220V-240V(±10%/50/60Hz)
Material Cabinet	CNC de excelente madera
Dimensiones	L83 (135 x 1200 x 165mm) / L83S (374 x 690 x 538mm) Altura total (2896mm)
Peso	L83 (10.5kg) + L83S (34kg)

Características

- Innovadora tecnología de guía de ondas ETETM
- Tecnología innovadora PhyscaTM (calibración física)
- ProDriver personalizado
- Perspectivas elegantes
- Portátil y de fácil instalación
- Amplificador de clase D
- Sistema de refrigeración avanzado
- Bluetooth integrado
- Plug-and-Play, configuración rápida y uso sencillo
- Diseño físico acústico único
- Innovadora tecnología FTFTM en el controlador LF



Salida/Entrada

Entrada de señal

2×Combo (XLR hembra y conector mono 6.35)

1× Bluetooth estéreo

Salida de señal

1× XLR macho

Salida del amplificador L83

1× Conector de altavoz

Entrada de columna L83S

1× Conector de altavoz



Ruedas no incluidas

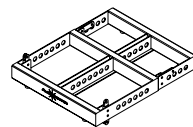
ARTIST T

Line Array Activo

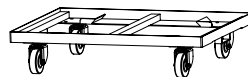
T45-DSP

El Line Array activo controlado por DSP Artist T45-DSP adopta un diseño de bass reflex frontal y un diseño de controlador elaborado, el gabinete es muy pequeño y liviano. Con la innovadora tecnología de guía de ondas ETE™, T45-DSP ofrece un rendimiento de sonido supremo que no necesita demasiada corrección durante la sintonización. T45-DSP es muy compacto, pero con SPL muy alto y alcance largo.

Artist T45-DSP está altamente integrado con la tecnología BrainCore™. 3 preajustes se pueden recuperar fácilmente mediante el interruptor en el panel posterior. Es un sistema plug and play con accesorios de diseño ergonómico fáciles de usar para garantizar una instalación fácil y rápida. **El ángulo de la barra de volado se puede ajustar 0,5°, 1,5°, 3°, 5°, 7°, 10° según los diferentes lugares.**



MARCO DE VOLADO
Dimensiones: 309 x 73 x 441mm



DOLLY + FUNDA
Para 4x T45 DSP
Funda incluida



	T45-DSP
Referencia	T45-DSP
Potencia AES	1400W (LF: 4x5" / HF BEYMA: 2x1")
Impedancia	8 Ohm
SPL	136dB
Frecuencia	63Hz-20kHz
Ángulo Horizontal	120°
Ángulo Vertical	Depende del montaje
Dimensiones	458 x 293 x 381mm
Peso	18Kg

T115S-DSP

Artist T115S-DSP es un subwoofer de 15" activo controlado por DSP con diseño de gabinete de carga frontal y amplificador SMPS clase D personalizado con DSP incorporado. Con el rendimiento potente y dinámico, Artist T115S-DSP es una buena combinación para Artist T45-DSP.

Hay 3 presets disponibles para T115S-DSP.

Normal: para combinar con Artist T45-DSP

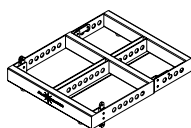
Cardioid F: uso cardioide, para cobertura frontal

Cardioid B: uso cardioide, para cobertura de espalda

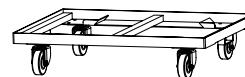
Necesita combinar Cardioid F y Cardioid B juntos para uso cardioide.



	T115S-DSP
Referencia	T115S-DSP
Potencia AES	1400W (LF: 1x15")
Impedancia	8 Ohm
SPL	136dB
Frecuencia	35Hz-250kHz
Dimensiones	438 x 600 x 570mm
Peso	43Kg



MARCO DE VOLADO
Dimensiones: 309 x 73 x 441mm



DOLLY + FUNDA
Para 2x T115S DSP
Funda incluida

AVANDA

Line Array Activo

AVANDA 210A es un altavoz line array activo de 10", mientras que AVANDA212A es un altavoz line array activo de 12" y tres vías, ambos controlados por DSP. Diseñados para aplicaciones de refuerzo sonoro a media y gran escala e instalaciones fijas de gama media-alta, proporcionan un sonido potente y de alta calidad, que cumple los requisitos de cualquier aplicación de refuerzo sonoro, en interiores o exteriores.

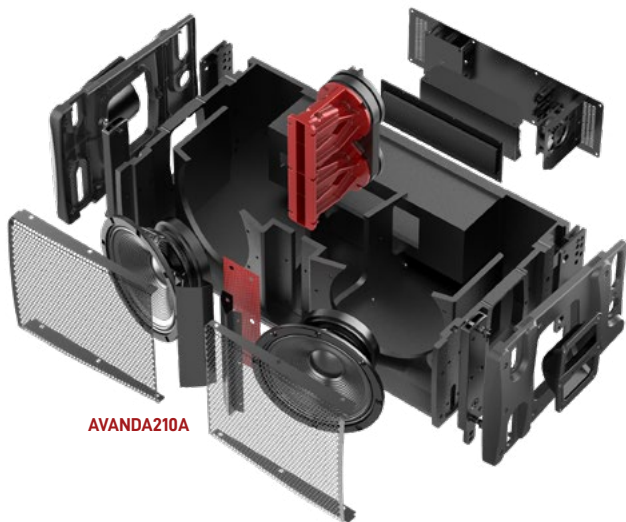
La serie AVANDA consigue una cobertura vertical estrecha en la gama de altas frecuencias gracias a la innovadora tecnología de guía de ondas ARROWHEAD™, que proporciona un rendimiento sonoro más claro. La bocina de 90° proporciona una cobertura horizontal precisa y garantiza que el sistema ofrezca un sonido uniforme y suave.

El armario de contrachapado de abedul mecanizado por CNC, recubierto de poliurea, es impermeable y resistente al desgaste y a las altas temperaturas.



Características

- La perfecta integración de la tecnología Braincore™ consigue un rendimiento supremo
- Tecnología de guía de ondas ARROWHEAD™.
- 3 preajustes
- DSP de alta gama, con frecuencia de muestreo de señal de 96KHz, con filtro FIR
- Amplificador de clase D
- Entra automáticamente en modo de reposo tras 45 minutos sin entrada de señal
- Sistema avanzado de control de la temperatura
- Conductor personalizado
- Diseño de armario compacto y optimizado



AVANDA210A

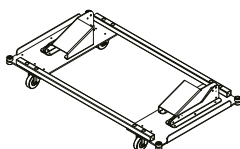




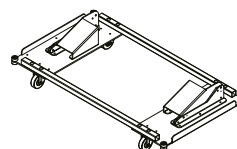
AVANDA210A

AVANDA212A

Tipo	Altavoz activo de rango completo controlado por DSP	Altavoz activo de rango completo controlado por DSP
Frecuencia de respuesta	55Hz-20KHz	60Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	138dB	142dB
LF	Transductor personalizado de 2x10", bobina móvil de 2.5	Transductor personalizado de 2x12", bobina móvil de 3.0
MF	-	Transductor personalizado de 4x6", bobina móvil de 1.75
HF	Transductor de neodimio personalizado, bobina móvil de 2x3" y salida de 1.4	Transductor de neodimio personalizado, bobina móvil de 2x3" y salida de 1.4
Ángulo horizontal	90°	90°
Ángulo vertical	Depende del ángulo de apertura	Depende del ángulo de apertura
AMPLIFICADOR		
Tipo	Clase D	Clase D
Potencia (RMS)	1600W	2600W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Distorsión	<0.05%	<0.05%
Distorsión armónica total	<0.05%	<0.05%
DSP		
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, Filtro FIR	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, Filtro FIR
Presets	4 Unidades / 8 Unidades / 12 Unidades	4 Unidades / 8 Unidades / 12 Unidades
Salida/Entrada		
Entrada de señal	1x XLR Hembra	1x XLR Hembra
Salida de señal	1x XLR Macho	1x XLR Macho
Voltaje	100V-130V o 220V-240V(±10%,50/60Hz)	100V-130V o 220V-240V(±10%,50/60Hz)
Ángulo ajustable	0°/ 1° / 2°/4°/ 6°/ 8°/10°	0°/ 1° / 2°/4°/ 6°/ 8°/10°
Material Cabinet	Contrachapado de abedul ruso fabricado por CNC. Revestimiento de poliurea	Contrachapado de abedul ruso fabricado por CNC. Revestimiento de poliurea
Dimensiones	830 x 293 x 420mm	1220 x 344 x 464mm
Peso	39Kg	67Kg



DOLLY + FUNDA
Para 4x AVANDA210A
Funda incluida



DOLLY + FUNDA
Para 4x AVANDA212A
Funda incluida

KLA-218DSP

Subwoofer activo

K-LA218-DSP es una combinación perfecta para todos los altavoces de rango completo Audiocenter, extendiendo el ancho de banda de la respuesta de frecuencia y brindando un sonido de graves potente, impresionante y contundente.

Características

- DSP con frecuencia de muestreo de señal de 96 KHz, precisión de 56 bits
- Modo de espera automáticamente si no hay entrada de señal durante 15 minutos
- Amplificador de clase D de PASCAL
- Sistema de refrigeración avanzado en el controlador
- Gabinete hecho por CNC de madera contrachapada de abedul sin humedad
- Completos accesorios adecuados para diferentes aplicaciones



Tipo	Subwoofer activo compacto controlado por DSP
Frecuencia de respuesta	32Hz-150Hz
SPL/1m Máximo	140dB
Potencia nominal (AES)	-
LF	Transductor Audiocenter, bobina de 4"

AMPLIFICADOR

Tipo	Clase D
Potencia (RMS)	2800W
Frecuencia de respuesta	20Hz-6KHz(±0.5dB)
Distorsión	<0.05%
Distorsión armónica total	<0.05%
Protección	Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión

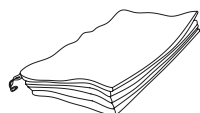
DSP

Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 56 bits
Presets	80Hz / 100Hz / 120Hz
Crossover	Controlado por DSP

Salida/Entrada

Entrada de señal	1x XLR
Salida de señal	1x XLR

Voltaje	100-130V 60Hz / 220-240V 50Hz
Material Cabinet	CNC de excelente madera
Dimensiones	1080 x 595 x 760mm
Peso	101Kg



FUNDA K-LA218DSP
Funda de protección
Para 1x KLA218DSP

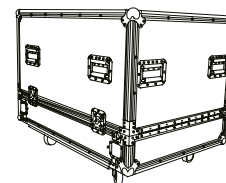
AVANDA 218A

Subwoofer compacto activo controlado por DSP

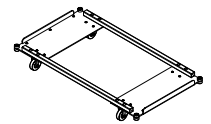
Doble Subwoofer activo de 18" controlado por DSP, diseñado para satisfacer los altos requisitos de giras, alquiler e instalaciones fijas.

Los controladores de baja frecuencia del AVANDA 218A son dos controladores de neodimio Beyma de 18" personalizados (bobina de 4").

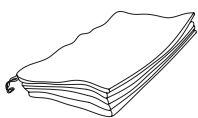
El AVANDA 218A es la combinación perfecta para todos los altavoces de rango completo de Audiocenter, ya que amplía el ancho de banda de la respuesta de frecuencia y ofrece un sonido de graves potente, impresionante y contundente.



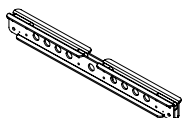
FLIGHTCASE AVANDA 218A
Para 1x AVANDA 218A
Con ruedas de 100mm



DOLLY AVANDA 218A
Para 2x AVANDA 218A



FUNDA AVANDA 218A
Funda de protección
Para 1x AVANDA 218A



MARCO DE VOLADO
Para AVANDA 218A



Tipo	Subwoofer activo controlado por DSP
Frecuencia de respuesta	27Hz-150KHz
SPL/1m Máximo	138dB/144dB
LF	Transductor personalizado de 2x18", bobina móvil de 4

AMPLIFICADOR	
Tipo	Clase D
Potencia (RMS)	4000W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±1dB)
Distorsión	<0.01%
Distorsión armónica total	<0.01%

DSP	
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz
Presets	80Hz / 100Hz / Cardiode

Salida/Entrada	
Entrada de señal	1x XLR Hembra
Salida de señal	1x XLR Macho

Voltaje	100V-130V o 220V-240V(±10%,50/60Hz)
Material Cabinet	Contrachapado de abedul ruso fabricado por CNC. Revestimiento de poliurea
Dimensiones	1252 x 556 x 749mm
Peso	99Kg



CONDICIONES GENERALES DE VENTA

VENTA Y ENTREGA:

- 1.- Los precios indicados en esta tarifa no incluyen I.V.A y están sujetos a cambios sin previo aviso.
- 2.- Para el suministro de los materiales, es imprescindible acreditar la actividad industrial o comercial antes de proceder a iniciar la relación comercial, será necesario tener en nuestro poder la acreditación legal de la actividad de la empresa. Su pedido y nuestra aprobación, representa la aceptación de nuestras condiciones generales de venta.
- 3.- Las primeras operaciones se efectuarán mediante pago anticipado o reembolso, hasta haber obtenido la clasificación y riesgo de cliente. Se procederá de igual forma cuando se sobrepase el crédito asignado. Para obtener la clasificación es imprescindible aportar datos bancarios y comerciales.
- 4.- La entrega de mercancía en stock se podrá garantizar en un plazo de 24 a 72 horas, en capitales de provincia y localidades que no estén sometidas a la re expedición tanto en península como en Baleares y Canarias. No se aceptara ninguna devolución sin previa comunicación al comercial de cada zona o en su defecto a la oficina central de Torremolinos. Los envíos de material para pedidos superiores a 600 Euros serán a portes pagados en Península utilizando la empresa de transportes autorizada por POWER LIGHT S.L. En caso de solicitud de otra agencia de transportes los portes serán debidos. Para envíos a Baleares y Canarias rogamos soliciten información a su comercial. Para envíos voluminosos o especiales como: Bolas de espejo, estructuras o líquidos de efectos rogamos por favor consulten con su comercial para ofrecerles cotización de transporte.
- 5.- POWER LIGHT S.L, no se responsabiliza de que la mercancía expedida llegue a su destino en malas condiciones debido a posibles malos tratos por parte de la agencia de transportes, con lo cual antes de firmar el albarán de entrega de la agencia de transportes, el destinatario deberá verificar por lo menos visualmente la mercancía recibida. En caso de no estar en perfectas condiciones, el destinatario debe dar parte a la agencia de transportes en un plazo máximo de 24 horas, dejando constancia por escrito en el albarán de entrega, que a la vez será firmado por el transportista. Deberá, a su vez, comunicar inmediatamente dicha incidencia a POWER LIGHT S.L
- 6.- POWER LIGHT S.L, no se reponsabiliza de los retrasos en la entrega ocasionados por incidencias de las agencias de transporte que impliquen una demora en el plazo de entrega estipulado.

GARANTÍAS:

7.- Todos los productos de "Power Light, S.L." son de uso profesional y tienen una garantía de un año a excepción de los elementos perecederos, que son aquellos que tienen un uso continuado y sufren un desgaste continuo (relacionados juntos con sus plazos de garantía más abajo). Al ser productos de uso profesional, no se regulan mediante la Ley 23/2003 de Garantías en la Venta de Bienes de Consumo. - El periodo de garantía se inicia a partir de la fecha de compra (según documento de factura) y cubre los fallos o defectos de fabricación. - El gasto de envío a nuestro departamento SAT, de todo aparato en garantía correrá a cargo del cliente ó comprador. - El coste del transporte de regreso correrá a cargo de Power Light, siempre que este esté cubierto por la garantía de compra. - Para establecer si el aparato está cubierto por la garantía, el Servicio Técnico de "PowerLight, S.L." realizará una revisión del mismo confirmando que es un fallo de fabricación. En caso contrario, la garantía no cubre la reparación, corriendo a cargo del usuario los costes de la revisión así como los portes.- Si el cliente no está de acuerdo con la valoración del Servicio Técnico puede aportar un informe técnico, redactado por un perito especializado, detallando y certificando que la avería corresponde a un fallo o un defecto de fabricación. En este caso, toda la documentación será remitida al responsable del Área Técnica de "PowerLight, S.L." que valorará ambos informes, tomando una determinación.

Cambio en los 15 primeros días: En los quince primeros días tras la fecha de compra se podrá solicitar el cambio del aparato por fallo de fabricación. Para ello es imprescindible: que el aparato llegue al Servicio Técnico dentro de los primeros quince días tras la fecha de compra (según factura que se deberá presentar en el Servicio Técnico) - Que el Servicio Técnico confirme que es un fallo o defecto de fabricación. - Que el aparato llegue al Servicio Técnico sin ralladas, sin golpes y sin líquidos o demás productos vertidos en el aparato. - Que el aparato no esté manipulado ni externa ni internamente. - Que el aparato no haya sido golpeado ni abierto. - Que el aparato no tenga ningún cable cortado. - Que el aparato llegue al Servicio Técnico con todos y cada uno de sus accesorios.- Que el aparato llegue al Servicio Técnico con su caja, sus utensilios de embalaje y su embolsado en perfecto estado. - El incumplimiento de una de estas condiciones imposibilita realizar el cambio de producto.

Garantía de tres meses: Baterías de equipos de audio e iluminación Portátiles.

La Garantía no cubre: Lámparas, diodos Led, bombas y calefactores de máquinas de humo, motores, triacs, transistores de potencia, altavoces, tweeters, membranas, potenciómetros, transformadores, arrancadores, botones, correas, diodos láser - mecánicas de CD, ópticas de CD, ventiladores (FAN). Salvo defectos de fabricación.

Importante: Cualquier manipulación en el aparato o en el cableado deja sin efecto la garantía. Le recomendamos que pruebe el aparato antes de realizar empalmes o alargos.

Garantía de Devolución: Power Light S.L. declina toda la responsabilidad de devolución de sus productos a sus distribuidores bajo supervisión y aprobación de la empresa.

FORMAS DE PAGO:

- 8.- Las incidencias por impagos conllevarán la suspensión automática tanto del crédito como del suministro de materiales, así como el pago de los intereses correspondientes o las posibles acciones legales, si dichas incidencias no fueran solucionadas en plazo breve.
- 9.- Ambas partes contratantes se someten a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Torremolinos.

INFORMACIÓN RELATIVA A LOS PRODUCTOS

10.- Realizaremos esfuerzos razonables en asegurarnos de que la información relativa a los Productos sea precisa y se encuentre actualizada. No obstante, no garantizamos la ausencia de errores inadvertidos o involuntarios en la descripción y/o precio de los Productos ni la permanente disponibilidad de los Productos cuando desee realizar un Pedido para adquirirlos. Los materiales contenidos en nuestra Página Web no deberán considerarse como una declaración o manifestación relativa a los Productos.

11.- Nos reservamos el derecho a modificar, en cualquier momento y sin previo aviso, la información relativa a los Productos que se muestra en nuestra Página Web incluyendo, sin limitación alguna, información sobre precios, descripción y disponibilidad de los Productos. No obstante, los cambios de precio, disponibilidad o descripción de los productos no afectarán a los Pedidos remitidos por Ud. que ya hayan sido aceptados por nuestra compañía.

